

Patricia Van Dalen

Born in Venezuela (Maracaibo, 1955), lives and works in Miami

Education, training and teaching

- 2016-18 Conducts the Visual workshop at her studio, and other cultural centers in Miami
- 2008-10 Conducts the workshop The Dynamics of Color, El Cerrito-Villa Planchart, Caracas, Venezuela
- 2001-05 Develops and executes the urban project of a large scale mural for the Prados del Este Highway, Caracas, Venezuela
- 1995-96 Part-time professor at the Experimental Art Workshop, Architecture School of the Universidad Central de Venezuela, Caracas, Venezuela
- 1985-86 Continues the development and design of the Agam Method for Visual Education, Paris, France
- 1984-86 Teaches Color at the Instituto de Diseño Fundación Neumann - INCE (IDD Neumann), Caracas, Venezuela
- 1983-86 Works and coordinates the Agam Method for Visual Education at the Ministry of Education, Caracas, Venezuela
- 1980-83 Works in Paris with renowned kinetic artist Yaacov Agam, in the development of the Agam Method for Visual Education, Paris, France
- 1978-80 Graphic Designer at the Universidad Nacional Abierta, Caracas, Venezuela
- 1978-79 Teaches at the Instituto Universitario de Tecnología Antonio José de Sucre, Caracas, Venezuela
- 1977 Degree in Graphic Design, Instituto de Diseño Fundación Neumann-INCE, Caracas, Venezuela

Solo exhibitions

- 2018 **Abstract Cabinet. Patricia Van Dalen & Emilio Narciso. Duo Project.**, Imago Art in Action, Coral Gables, FL
- 2017 **Ride the rail**, ArtMedia Gallery, Miami, FL
- 2013 **High Voltage**, ArtMedia Gallery, Miami, FL, USA
- 2012 **El color como estructura, Ámbitos expandidos**, Centro Cultural Chacao - La Caja, Caracas, Venezuela

- El color como estructura, Contingencias modulares**, Galería CBG Arts, Caracas, Venezuela
- 2010 **Colección primavera-verano 2010**, Galería La Cuadra, Caracas, Venezuela
- 2008 **Color Fragmentado / Patricia Van Dalen**, Sala TAC, Trasncho Cultural, Caracas, Venezuela
- 2004 **Gramática**, Galería 39, Caracas, Venezuela
- 2003 **Luminous Gardens**, Fairchild Tropical Garden, Coral Gables, FL, USA
- 1999 **Del Cosmos al Jardín**, Museo de los Niños, Caracas, Venezuela
- Espirales**, Galería 39, Caracas, Venezuela
- 1998 **Adviento**, Sala Múltiple, Shell Tower, Caracas, Venezuela
- Casa / Jardín / Ventanas**, Universidad Simón Bolívar, Caracas, Venezuela
- 1996 **Collages**, Librería Monte Ávila Editores, Caracas, Venezuela
- Patricia Van Dalen, obras recientes**, Galería Moro, Maracaibo, Venezuela
- 1995 **Patricia Van Dalen, obras recientes**, Galería Altamira, Caracas
- 1994 **Primavera II**, Centro de Bellas Artes, Maracaibo, Venezuela
- 1993 **Primavera**, Sala Mendoza, Caracas, Venezuela
- 1992 **Huracán**, Galería Uno, Caracas, Venezuela
- 1990 **Patricia Van Dalen**, Sala RG, Fundación CELARG, Casa de Rómulo Gallegos, Caracas, Venezuela
- 1988 **Pinturas**, Sala Convergences, Alliance Française, Caracas, Venezuela
- 1987 **Patricia Van Dalen, pinturas y dibujos**, Galería Siete/Siete, Caracas, Venezuela
- Pinturas y Dibujos**, Centro de Bellas Artes, Maracaibo, Venezuela
- 1985 **Pinturas y Dibujos**, Galería Minotauro, Caracas, Venezuela

Special projects

- 2016 **Operativo Grapas**, one-day interactive solo exhibition, Wynwood, FL
- 2014 **Data Hall**, installation, Center for Computational Science, University of Miami, Coral Gables, FL, USA
- Luminous Intersections**, wool rug, Ateliers Pinton, Felletin-Aubusson, France
- Natural Intersections**, site-specific, plastic lacings, flagging tape, plastic spikes, on

- grass, The Kampong National Tropical Botanic Garden, Coconut Grove, FL, USA
- 2013 **Flower Fields**, wool rug, Ateliers Pinton, Felletin-Aubusson, France
- Jardín Oranje**, site-specific, vinyl and metal marker flags on grass, Quinta Beatrix, Residency of the Ambassador of The Netherlands in Venezuela, Caracas
- Grid**, site-specific, plastic lacings, pins on foamboard, Mercantil Commercebank, Coral Gables, FL, USA
- 2012 **Couleur en liberté**, site-specific, tape on wall, Residency of the Ambassador of France in Venezuela, Caracas, Venezuela
- Fragmented Light**, site-specific, tape on wall, Miller Learning Center, University of Georgia, Athens, GA, USA
- 2010 **Jardín fragmentado**, wool rugs, Ateliers Pinton, Felletin-Aubusson, France
- 2010 **IV Salón de Arquitectura Interior SAI 2010**, site-specific, acrylic and aluminium on wood, pavilion in collaboration with V. Antonorsi, Caracas, Venezuela
- 2009 **Luz fragmentada**, site-specific, tape on wall, Cafetin UMA, Universidad Monteávila, Caracas, Venezuela
- 2007 **Parque III**, wool tapestry, Ateliers Pinton, Felletin-Aubusson, France
- 2001 **Jardín Lumínico**, site-specific, wood sticks, paper, mailer, plastic bags with ground, Main Library, Universidad Central de Venezuela, Caracas
- 1998 **Espiral II**, site-specific, vinyl and metal marker flags, copper rods, flagging tape, plastic bags with ground, Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela
- Jardín para Altar**, site-specific, clay pots, stones, wire, laminated color paper photocopies, Altar, Good Shepherd Church, Caracas, Venezuela
- Jardín Interior II**, site-specific, clay pots, stone, wire, paper, Central patio, Asociación Cultural Humboldt/Goethe-Institut, Caracas, Venezuela
- Jardín Interior**, site-specific, clay pots, stone, wire, paper, Plaza del arte, Asociación Cultural Humboldt/Goethe-Institut, Museo Jacobo Borges, Sambil Comercial Center, Caracas, Venezuela
- Obras recientes**, paintings, Residency of the Ambassador of France in Venezuela, Caracas, Venezuela
- Jardín Circular**, site-specific, Torre Banco Mercantil, Caracas, Venezuela

Group shows

- 2017 **PINTA MIAMI**, Artmedia Gallery, Wynwood, Miami
Abstracción/Atracción, Galería GBG Arts, Caracas
Rèistance, ToBe Gallery, Budapest, Hungary
- 2016 **ON**, Imago-Art in action, Coral Gables, FL
- 2015 **Patricia Van Dalen, Sigfredo Chacón, Vicente Antonorsi, Recent Work**, VCArt Miami, Doral, FL, USA
- 2014 **Hacia el plano verde**, Centro de Artes Integradas, Caracas, Venezuela
- 2012 **Trasapando fronteras**, Centro Integral El Avila, Caracas, Venezuela
- 2010 **Intemperie**, Carmen Araujo Arte, Caracas, Venezuela
- 2009 **Velada Santa Lucía**, Casa 89-30, Boulevard Santa Lucía, Maracaibo, Venezuela
Visión constructiva, Galería GBG Arts, Caracas, Venezuela
- 2008 **ES2008 Bienal de Estandartes**, Tijuana, México
Rare Event, Fairchild Tropical Botanic Garden, Coral Gables, Florida, USA
- 2007 **Rare Event**, Fairchild Tropical Botanic Garden, Coral Gables, Florida, USA
- 2006 **Tres y seis, nueve propuestas estéticas**, Galería Universitaria, Universidad Central de Venezuela, Caracas
- 2004 **Art Expressions**, Tropical Park, Miami, USA
V Bienal Barro de América Roberto Guevara, Centro de Arte de Maracaibo Lía Bermúdez, Venezuela
- 2001 **IV Bienal Barro de América Roberto Guevara**, Centro de Arte de Maracaibo Lía Bermúdez, Venezuela
- 2000 **Operación Reverón**, Museo de la Estampa y del Diseño Carlos Cruz-Diez, Caracas
IV Bienal de estandartes Tijuana 2000, México
ES2000 IV Bienal de Estandartes, Tijuana, México
- 1999 **El Arte en la Ciudad de la Ciencia**, Muestra de la colección del Instituto Venezolano de Investigaciones Científicas, IVIC, Galería CAF, Corporación Andina de Fomento, Caracas, Venezuela
24° Salón de Arte de Aragua, Museo de Arte Contemporáneo de Maracay Mario Abreu, Venezuela
- 1998 **23° Salón de Arte de Aragua**, La Ganadera, Maracay, Venezuela
III Bienal Barro de América Roberto Guevara, Centro de Arte de Maracaibo Lía

- Bermúdez, Venezuela, Fundação Memorial da America Latina, São Paulo
El infinito canto de este sol, Museo de Arte Contemporáneo del Zulia, Maracaibo, Venezuela
- Contemporánea**, Museo Alejandro Otero, Caracas, Venezuela
- 1997 **Nuevas adquisiciones**, Galería de Arte Nacional, Caracas, Venezuela
Intimate traces, works on paper from the collection of Banco Mercantil, Banco Mercantil, Nueva York
La colección: adquisiciones 1994-1997, Museo de Arte Contemporáneo de Caracas Sofía Imber, Venezuela
V Bienal de Nacional de Arte de Guayana, Museo de Arte Moderno Jesús Soto, Ciudad Bolívar, Venezuela
- 1996 **Primera Bienal Nacional del Paisaje**, Museo de Arte Contemporáneo de Maracay Mario Abreu, Venezuela
- 1995 **XVII Festival Internacional de la Peinture**, Cagnes-sur-Mer, Francia
Una visión del arte contemporáneo venezolano, Colección Ignacio y Valentina Oberto, Museo de Arte Contemporáneo de Caracas Sofía Imber, Caracas, Venezuela
LIII Salón de Artes Visuales Arturo Michelena, Ateneo de Valencia, Venezuela
II Bienal Barro de América, Museo de Arte Contemporáneo de Caracas Sofía Imber, Caracas, Venezuela
- 1994 **Visiones, juegos y artificios**, La Galería, Espacios Unión, Caracas
II Bienal Camille Pisarro, Centro Cultural Consolidado, Caracas
IV Bienal de Nacional de Arte de Guayana, Centro de las Artes, Ciudad Bolívar, Venezuela
- 1996 **Primera Bienal Nacional del Paisaje**, Museo de Arte Contemporáneo de Maracay Mario Abreu, Venezuela
- 1993 **I Bienal Camille Pisarro**, Centro Cultural Consolidado, Caracas, Venezuela
Los artistas fundadores del CAM, Centro de Arte de Maracaibo Lía Bermúdez, Maracaibo, Venezuela
Gran Premio I Bienal Dimple, Centro de Bellas Artes de Maracaibo, Venezuela
Visiones y Figuraciones, 10 Artistas Venezolanos, Museo de Arte Moderno de Santo Domingo, República Dominicana

- 1992 **30 x 30 by 30**, Ambrosino Gallery, Coral Gables, FL, USA
I Salón Nacional de Artes Visuales, Museo de Artes Visuales Alejandro Otero, Caracas, Venezuela
- 1991 **II Bienal de Artes Visuales Christian Dior**, Centro Cultural Consolidado, Caracas, Venezuela
XLIX Salón de Artes Visuales Arturo Michelena, Ateneo de Valencia, Venezuela
Recomposición del paisaje, Museo de Arte de Maracay, Venezuela
III Bienal Nacional de Arte de Guayana, Museo de Arte Moderno Jesús Soto, Ciudad Bolívar, Venezuela
- 1990 **Nueva pintura abstracta, ocho planteamientos**, Museo de Arte Moderno Jesús Soto, Ciudad Bolívar; Museo de Arte Contemporáneo Francisco Narváez, Porlamar; Sala de Exposiciones RG, Fundación Celarg, Caracas, Venezuela
Salón de Pintura del Banco Central de Venezuela en su 50° Aniversario, BCV, Caracas, Venezuela
10 de los 80 en los 90, Sala de Exposiciones CANTV, Caracas, Venezuela
Los 80, Panorama de las artes visuales en Venezuela, Galería de Arte Nacional, Caracas, Venezuela
- 1989 **Dos décadas del paisaje en la colección de la GAN**, Galería de Arte Nacional, Caracas, Venezuela
Novos Valores da Arte Latino-americana, II Festival Latino-Americana de Artes e Cultura, Brasilia, Brasil
XLVII Salón de Artes Visuales Arturo Michelena, Ateneo de Valencia, Venezuela
II Bienal Nacional de Arte de Guayana, Museo de Arte Moderno Jesús Soto, Ciudad Bolívar, Venezuela
- 1988 **Adquisiciones 1987**, Galería de Arte Nacional, Caracas, Venezuela
Imaginación de la Transparencia, Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela
- 1987 **Lecturas del Arte Nacional**, Galería de Arte Nacional, Caracas, Venezuela
Grands et Jeunes d'Aujourd'hui, Grand Palais, Paris, France
I Bienal Nacional de Arte de Guayana, Museo de Arte Moderno Jesús Soto, Ciudad Bolívar, Venezuela
- 1986 **Grands et Jeunes d'Aujourd'hui**, Grand Palais, Paris, France
- 1985 **X Salón de Arte de Aragua**, Casa de la Cultura, Maracay, Venezuela

- III Salón Nacional de Jóvenes Artistas**, Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, Venezuela
- 1984 **XLII Salón de Artes Visuales Arturo Michelena**, Ateneo de Valencia, Venezuela
- II Salón la Nueva Naturaleza**, Museo de Barquisimeto, Venezuela
- 1983 **II Salón Anual de Jóvenes Artistas**, Casa Guipuzcoana, La Guaira, Venezuela
- 1979 **El dibujo nuevo en Venezuela**, Consejo Municipal del Distrito Federal, Caracas, Venezuela
- 1978 **Salón Anual Fondene**, Porlamar, Venezuela

Works incorporated into architectural space

- 2016 **Parque del Este**, escultural piece, 172 painted aluminum tubes, 2.80 x 3 x 3 m, Golden Beach, FL, USA
- 2013-14 **CMYK**, Public Art, mural, outdoors acrylic painting on walls, Centro de Artes Integradas, Caracas, Venezuela
- 2013 **Lecturas Fragmentadas**, Public Art, mural, indoors acrylic painting on walls, 1.40 x 9.00 m, Biblioteca Francisco Herrera Luque, Caracas, Venezuela
- 2012-13 **Habitat Garden**, mural, acrylic on wood, 1.40 x 6.00 m, Caracas, Venezuela
- Jardín Sebucán**, mural, acrylic, expanded PVC panels, 1.90 m x 5.00 x 0.80 x 5.00 x 0.80 m, Caracas, Venezuela
- 2012 **Jardín Vertical**, mural, acrylic on wood, 2.80 x 1.40 m, Caracas, Venezuela
- Jardín Caracas**, mural, acrylic on wood, mural, 0.60 x 5.70 m, Caracas, Venezuela
- 2010-11 **Playa**, mural, acrylic on wood, 2.40 x 9.00 m, Sunny Isles Beach, FL, USA
- 2010 **Spring / Primavera**, mural, acrylic paint on acrylic forms, aluminium, MDF, 4.50 x 1.40 m, Caracas, Venezuela
- 2009 **Printemps / Primavera**, mural, acrylic paint on acrylic forms, aluminium, 2.50 x 2.50 m, Caracas, Venezuela
- 2008 **Villa Venezia**, mural in glass mosaic, 1.80 x 10.00 m, Caracas, Venezuela
- 2007 **Papeles plegados**, murals, glass mosaic, 2.20 x 6.70 m; 2.38 x 2.50 m; and five pieces of 1.70 x 0.51 m, Grupo Farma, Maracay, Venezuela
- Espacio fragmentado**, mural, glass mosaic, 2.40 x 2.40 m, Caracas, Venezuela

- Primavera**, mural, acrylic circles painted with acrylic, aluminium, 3.60 x 4.50 m, Caracas, Venezuela
- Petit Jardin**, mural, acrylic paint on acrylic forms, aluminium, 0.45 x 3.40 m, Grupo Farma, Maracay, Venezuela
- 2006 **Jardín Estelar**, roof top floor finish, glass mosaic, 90 m2, Caracas, Venezuela
- 2006-07 **Jardín de Calas**, Public Art, floor finish, glass mosaic, 600 m2, Río Caribe, Venezuela
- 2005 **Mapa Lumínico**, mural, ceramic, 90 x 6.90 m, La Colmena de la Vida, Municipio El Hatillo, Caracas, Venezuela
- Mural Vertical**, mural, ceramic, 3.50 x 2.80 m, Caracas, Venezuela
- Jardín Interior**, mural, ceramic, 0.50 x 2.80 m, Caracas, Venezuela
- 2004-05 **Jardín Lumínico**, Public Art, murals, ceramics tiles (1,200 m2), Prados del Este Highway, Municipio Baruta, Caracas, Venezuela
- 2003 **Pajaritos**, Public Art, mural, ceramics tiles, 2.00 x 16.00 m, Municipio Chacao, Caracas, Venezuela
- 2002 **Parque Lumínico**, mural, glass mosaic, 3.20 x 8.30 m, Caracas, Venezuela
- 1998-01 **Vitales**, Public Art, glass, lead structure windows, Jesus and Mary's Most Loving Heart Church, Municipio Sucre, Caracas, Venezuela
- 2000 **Jardín Interior**, mural, polystyrene painted with polyurethane, aluminium, 1.60 x 2.30 m, Caracas, Venezuela
- Primavera**, stained-glass window, 0.50 x 2.80 m, Caracas, Venezuela
- 1998-99 **Universo**, stained-glass window, 2.00 x 2.00 m, Caracas, Venezuela
- 1996-97 **Milflores**, polystyrene painted with polyurethane, steel wire, 5.00 x 8.00 m, Caracas, Venezuela
- 1995-96 **Universo**, mural, glass mosaic, 4.80 m x 5.60 m, Caracas, Venezuela

Awards and prizes

- 2011 **Premio AICA Artista Consagrado 2010**, Asociación Internacional de Críticos de Arte Capítulo Venezuela, Caracas
- 2001 **Premio Único Concurso de Ideas para la Galería Mural Autopista Prados del Este**, Alcaldía Municipio Baruta, Caracas, Venezuela

- 1992 **Primer Premio Sección Bi-dimensional I Salón Nacional de Artes Visuales**, Museo Alejandro Otero, Caracas, Venezuela
- 1991 **Segundo Premio II Bienal de Artes Visuales Christian Dior**, Centro Cultural Consolidado, Caracas, Venezuela
- 1989 **Mención de Honor II Bienal de Arte de Guayana**, Museo de Arte Moderno Jesús Soto, Ciudad Bolívar, Venezuela
- Premio Luis Eduardo Chávez XLVII Salón de Artes Visuales Arturo Michelena**, Ateneo de Valencia, Venezuela

Collections

Her work is included in both private and public collections internationally.

Museum of Latin American Art, MoLAA, Los Angeles, CA
 Fairchild Tropical Botanic Garden, Coral Gables, FL
 Museo de Bellas Artes, Caracas, Venezuela
 Galería de Arte Nacional, Caracas, Venezuela
 Museo de Arte Contemporáneo de Caracas, Caracas, Venezuela
 Museo Alejandro Otero, Caracas, Venezuela
 Museo de la Estampa y el Diseño Carlos Cruz-Diez, Caracas, Venezuela
 Museo de Arte Contemporáneo del Zulia, Maracaibo, Venezuela
 Museo de los Niños, Caracas, Venezuela
 Centro de Arte de Maracaibo Lía Bermúdez, Maracaibo, Venezuela
 Instituto Venezolano de Investigaciones Científicas, IVIC, Altos de Pipe, Caracas, Venezuela
 Universidad Simón Bolívar, Caracas, Venezuela
 Universidad Nacional Abierta, Caracas, Venezuela
 Universidad Nacional Experimental Rómulo Gallegos, San Juan de los Morros, Venezuela
 Cresalc-Unesco, Caracas, Venezuela
 Fundación Cultural Chacao, Caracas, Venezuela
 Colección Mercantil, Caracas, Venezuela
 Colección Banesco, Caracas, Venezuela
 Shell de Venezuela, Caracas, Venezuela
 Arcos Dorados Mc Donald's, Caracas, Venezuela

Procter & Gamble, Caracas, Venezuela
Corimon, Caracas, Venezuela
Makro Comercializadora, Caracas, Venezuela
Statoil, Caracas, Venezuela
Grupo Farma, Maracay, Venezuela
Bolívar Films, Caracas, Venezuela
Arquidiócesis de Caracas, Caracas, Venezuela
Fundación Anala y Armando Planchart, Caracas, Venezuela
Corporación EBEL, Lima, Peru
Maison Christian Dior, Paris, France
Collection of H.R.M The King, Wassenaar, Kingdom of The Netherlands

Some Publications

Azul y Rojo. Text: Mireya Tabúas, Form: Ricardo Baez, Color: Patricia Van Dalen, Camelia Ediciones. Caracas, Venezuela, 2014
Architectural Digest, Text by Dan Shaw, photography by Jason Schmidt, December 2016, USA, 2016
Katherine Chacón, **Art Nexus**, N° 93, (Magazine), Bogotá, Colombia, 2014
Susana Benko, **Art Nexus**, N° 88, (Magazine), Bogotá, Colombia, 2013
Juan Ledezma, Lorena González, **El color como estructura**, (Catalog), Centro Cultural Chacao, Galería GBG, Caracas, Venezuela, 2012
Susana Benko, **Art Nexus**, N° 82, (Magazine), Bogotá, Colombia, 2011
Rafael Osío Cabrices, **Colección primavera-verano 2010**, (Catalog), Galería La Cuadra, Caracas Venezuela, 2010
María Elena Ramos, **Color Fragmentado**, (Catalog), Sala TAC, Caracas, Venezuela, 2008
Luis Miguel Isava, **Gramática**, (Catalog), Galería 39, Caracas, Venezuela, 2004
Juan Carlos Palenzuela, **Ideas sobre lo visible**, Banco Central de Venezuela, Caracas, Venezuela, 2000
Bélgica Rodríguez, **Art Nexus**, N° 29, (Magazine), Bogotá, Colombia, 1998
Juan Carlos Palenzuela, **Art Nexus**, N° 20, (Magazine), Bogotá, Colombia, 1996
Victor Guédez, **Aproximación y comprensión del arte contemporáneo**, Editorial Ex-Libris, Caracas, Venezuela, 1995
María Luz Cárdenas, **Una visión del arte contemporáneo venezolano**, Museo de Arte Contemporáneo de Caracas Sofía Imber, Caracas, Venezuela, 1995
María Elena Ramos, **Pistas para quedar mirando**, Biblioteca de la Academia Nacional de

la Historia (N° 144), Caracas, Venezuela, 1991

Elías Pérez Borjas, Olga Lucía Jordan, **Dime cómo vives**, Ediciones Fundación Neumann, Caracas, Venezuela, 1991

Bélgica Rodríguez, **Art Nexus**, N° 51, (Magazine), Bogotá, Colombia, 1992

Los 80, Panorama de las Artes Visuales en Venezuela, Galería de Arte Nacional, Caracas, Venezuela, 1990